

## PROGRAMMA DI CANTO

insegnante SILVIA PELLEGRINO

**Fisiologia della voce e Tecnica vocale.** Tecniche di respirazione, Tecniche di sviluppo e potenziamento vocale, Dinamica corporea e vocale. Vocalità artistica.

Pratica esecutiva: Radicamento, Bilanciamento, Postura e Respirazione. Percezione e conduzione del suono.

**Studio del repertorio JAZZISTICO AFRO-AMERICANO,** Analisi teorico-pratica dei brani, Studio delle strutture armoniche, Riconoscimento comprensione e pratica stilistico-interpretativa.

Pratica esecutiva: Interpretazione, Stile e Cenni storici.

Accompagnamento al pianoforte GUIDO CANAVESE